

## Une Assemblée Générale, à quoi ça sert ? Comment la rendre utile et attrayante ?

Au delà du côté indispensable et statutaire qui relève de la démocratie associative, il y a lieu de la valoriser et de la sortir d'une simple formalité.

1. par la qualité et la pertinence des informations qu'elle donne.
2. par des mises à jour ou des mises à niveau.
3. par des réponses sans langue de bois.
4. par la référence permanente aux valeurs de l'UNCU rappelées dans sa charte.
5. par des temps d'échanges libres mais fructueux dans une ambiance conviviale.

Je comprends qu'il y ait des doutes avant l'AG ; mais ce serait une perte de temps considérable que ce doute existe toujours après l'AG...

Vous avez le droit d'y venir en traînant les pieds..., mais vous pouvez en repartir joyeux et pleinement satisfait !

Un objectif : faire en sorte que chaque représentant de club, quel que soit son titre, mais âgé de plus de 65 ans, soit accompagné d'un "jeune" de moins de 45 ans !

**Venez**

*R.D.*

## Quel avenir pour le Sport Universitaire ?

Depuis une vingtaine d'années et suite au plan Fabre, aucune réflexion importante autour du sport universitaire. Pourtant, face aux évolutions actuelles du sport en général, il serait souhaitable de réactualiser ce plan en gardant une idée essentielle : créer un outil de communication pour les universités en rendant possible la création de « clubs d'université » regroupant les « AS étudiantes » actuelles et les clubs universitaires qui ont choisi le rapprochement avec l'Université et les valeurs du sport amateur. Enrichissement pour la population étudiante par une ouverture sur le sport fédéral et outil de promotion pour les établissements s'ouvrant sur la cité. A Rouen ce modèle perdure et donne globalement satisfaction. Outre l'optimisation des moyens, l'engagement dans le sport fédéral enrichit l'offre de pratiques et peut canaliser les compétences techniques et pédagogiques des enseignants et enseignants chercheurs des structures publiques (SUAPS et UFR STAPS). L'heure est au regroupement des forces et non à la dispersion.

**JP LEFEVRE** Directeur honoraire de l'UFR STAPS de

**L'ASRUC** est née de la fusion entre les deux entités sportives associatives de l'Université de ROUEN. Maurice JACQUELINE et Jean-Pierre LEFREVRE, tous deux enseignants à l'Université de ROUEN en ont été les artisans éclairés. Non ! ce n'est pas une situation expérimentale. Depuis maintenant 20 ans, ce Club Universitaire contribue au développement de l'image de l'Université de ROUEN.



Fort de ses 2500 membres actifs, l'ASRUC se compose de sections affiliées, les unes à la F.F. Sport U, les autres à différentes fédérations délégataires.

Pour une Université ouverte, c'est bien le rôle que joue ce Club.

A l'UNCU, l'ASRUC est un des clubs majeurs de notre représentativité. Maurice JACQUELINE avait bien anticipé en créant une situation d'équilibre des forces avec l'Université en sauvegardant des équipements propres au Club qui ont permis pour une grande part d'atteindre la stature actuelle.

Mais le plus important semble résider dans le fait que le rassemblement de l'associatif universitaire lui confère une notoriété certaine. Et ce vis-à-vis de l'Université, mais aussi auprès des autres partenaires, collectivités territoriales ou économiques.

Structuration du club :

La section SPORTIVE des ETUDIANTS corporative disputant les rencontres de la F.F.S.U.

La section AIKIBUDO,

La section APNEE

La section BOXE FRANCAISE

La section DANSE

La section ESCALADE MONTAGNE

La section GYMNASTIQUE

La section HOCKEY sur GAZON

La section JUDO

La section KARATE

La section PLONGEE

La section RUGBY

La section TAEKWONDO

La section TENNIS.

On imagine facilement les échanges entre les différents secteurs qui enrichissent les relations entre le secteur corporatif des étudiants et celui des pratiques dites civiles.

De ce mariage consommé, quelques gloires actuelles sont à remarquer, en particulier par le parcours des joueuses de RUGBY qui font parler d'elles non seulement au plan national, mais aussi international.

